

M-633D

디지털 스테레오 믹서 (체육관)



한번의 터치로 완벽한 음향을...

체육관과 같은 스포츠 시설은 높은 천정으로 인해 스피치 명료도가 떨어지고 음악이 흐려지는 강한 피드백 현상이 일반적입니다. 고품질 사운드 재생을 위해, M-633D는 음장을 자동·보정함으로써 이 같은 문제를 해결했습니다. 특별한 지식도 전문기술도 전혀 필요 없습니다. TOA는 일상적인 조작을 단순화시켜 스포츠 시설의 음향환경을 빠르고 손쉽게 강화할 수 있는 보다 나은 시스템 솔루션을 위해 노력하고 있습니다.

M-633D 디지털 스테레오 믹서

기능

M-633D는 입력 6, 스테레오 입력 3, 모노 출력 2, 스테레오 출력 1 및 스테레오 레코딩 출력 1개의 콤팩트한 1U 크기로서 중규모 스포츠 시설에 이상적입니다.

자동음장보정기능 (ARC) 안내방송 명료도에 영향을 주는 건축공간 고유의 [공진]에 착안하여, 독자적 기술 개발로 단시간에 자동음향 공간측정/음향분석과 디지털 필터의 자동생성에 의한 확장공간 음장보정을 실현하였습니다. 측정과 설정에 PC와 특수한 마이크 없이도 현장에서 설치한 음향설비와 마이크로 간단히 측정·분석하여 음장보정을 실행할 수 있는 기능입니다.

피드백 억제기능 (FBS) 본 기능은 피드백 지점을 자동·검색하여 갑작스런 피드백현상을 리얼타임으로 억제하는 기능이며, 6채널 각각에 설치되어 있어 6채널 각 라인마다 피드백 억제가 가능합니다.

자동 클립 방지기능 (ACG) 본 기능은 마이크 감도 설정시 과대 입력이 있을 경우, 입력감도를 라인레벨로 변환하고 음 왜곡을 방지하는 기능입니다. 예를 들어, 마이크 입력단자에 잘못된 출력레벨의 높은 CD 플레이어를 접속시켜도 자동으로 라인레벨로 변환할 수 있는 기능입니다.



적용 예

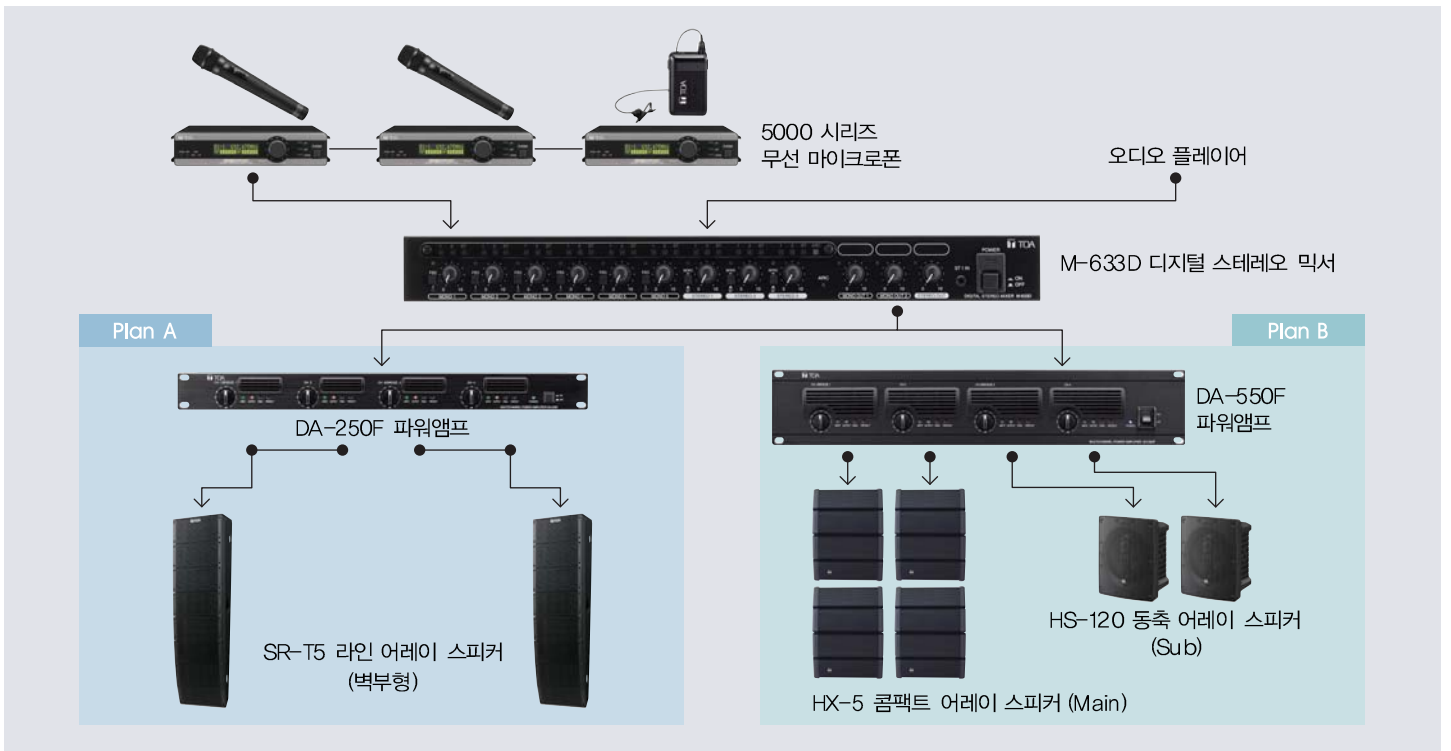
스포츠 활동을 더욱 빛내주는 맑은 음향

M-633D의 자동음장보정기능은 피드백 현상이 심한 체육관, 수영장 및 기타 스포츠 시설에서 확실한 진가를 발휘합니다. 단 한번의 조작으로, 사운드 공간을 자동 측정·공명현상을 보정하여 사운드 명료도 감소를 방지하고 스피치 명료도와 음악재생 품질을 크게 향상시킵니다.

모든 설정은 전면과 후면 패널에서 가능하며, 한번 설정해 놓으면 일상의 조작은 손쉽습니다. 용도에 맞추어 사운드 불륨만 간단히 조정해 주십시오.

TOA 모델 SR-T5 라인 어레이 스피커는 거리에 따른 감쇠를 억제하는 수준에서 음을 고르게 분산시키며, 또한 튼튼하고 충격에 잘 견딜 수 있는 구조로 스포츠 시설에 이상적입니다.

TOA 콘덴서 마이크로폰과 함께 사용하면, M-633D로 보다 높은 스피치 명료도와 훨씬 편안한 음향환경을 조성할 수 있습니다.



● TOA는 중 규모 스포츠 시설에 이상적인 D-901 디지털 믹서와 D-2000 시리즈 디지털 믹싱 시스템 또한 구비하고 있습니다.



Human Society with
Sound & Communication

TOA Corporation
www.foa.jp

Specifications are subject to change without notice
Printed in Korea (1009-633-01)

M-633D

디지털 스테레오 믹서

(종교시설)



한번의 터치로 완벽한 음향을...

스피치 명료도와 사운드 재생 충실도로 신성한 공간에서 이루어지는 예배, 찬배 그리고 나눔의 신심활동이 더욱 활발해 질 것입니다. M-633D는 음장(音場)을 자동 보정할 수 있어, 이와 같은 신성한 공간에 어울리는 음향재생을 보장합니다. 특별한 지식도 전문기술도 전혀 필요 없습니다. 교회, 사찰, 모스크와 같은 신성한 공간은 물론 폭넓은 시설에서 고객이 편리하게 사용할 수 있도록 축적된 시스템 솔루션 경험과 함께 TOA는 수 년에 걸쳐 개발한 최고의 사운드 기술을 갖추고 있습니다.

M-633D 디지털 스테레오 믹서

기능

M-633D는 입력 6, 스테레오 입력 3, 모노 출력 2, 스테레오 출력 1 및 스테레오 레코딩 출력 1개의 콤팩트한 1U 크기로서 중 규모 예배와 참배의 신성한 공간에 이상적입니다.

자동음장보정기능 (ARC) 안내방송 명료도에 영향을 주는 건축공간 고유의 [공진]에 착안하여, 독자적 기술 개발로 단시간에 자동음향 공간측정/음향분석과 디지털 필터의 자동생성에 의한 확실공간 음장보정을 실현하였습니다. 측정과 설정에 PC와 특수한 마이크 없이도 현장에서 설치한 음향설비와 마이크로 간단히 측정·분석하여 음장보정을 실행할 수 있는 기능입니다.

피드백 억제기능 (FBS) 본 기능은 피드백 지점을 자동·검색하여 갑작스런 피드백현상을 리얼타임으로 억제하는 기능이며, 6채널 각각에 설치되어 있어 6채널 각 라인마다 피드백 억제가 가능합니다.

자동 클립 방지기능 (ACG) 본 기능은 마이크 감도 설정시 과대 입력이 있을 경우, 입력감도를 라인레벨로 변환하고 음 왜곡을 방지하는 기능입니다. 예를 들어, 마이크 입력단자에 잘못된 출력레벨의 높은 CD 플레이어를 접속시켜도 자동으로 라인레벨로 변환할 수 있는 기능입니다.



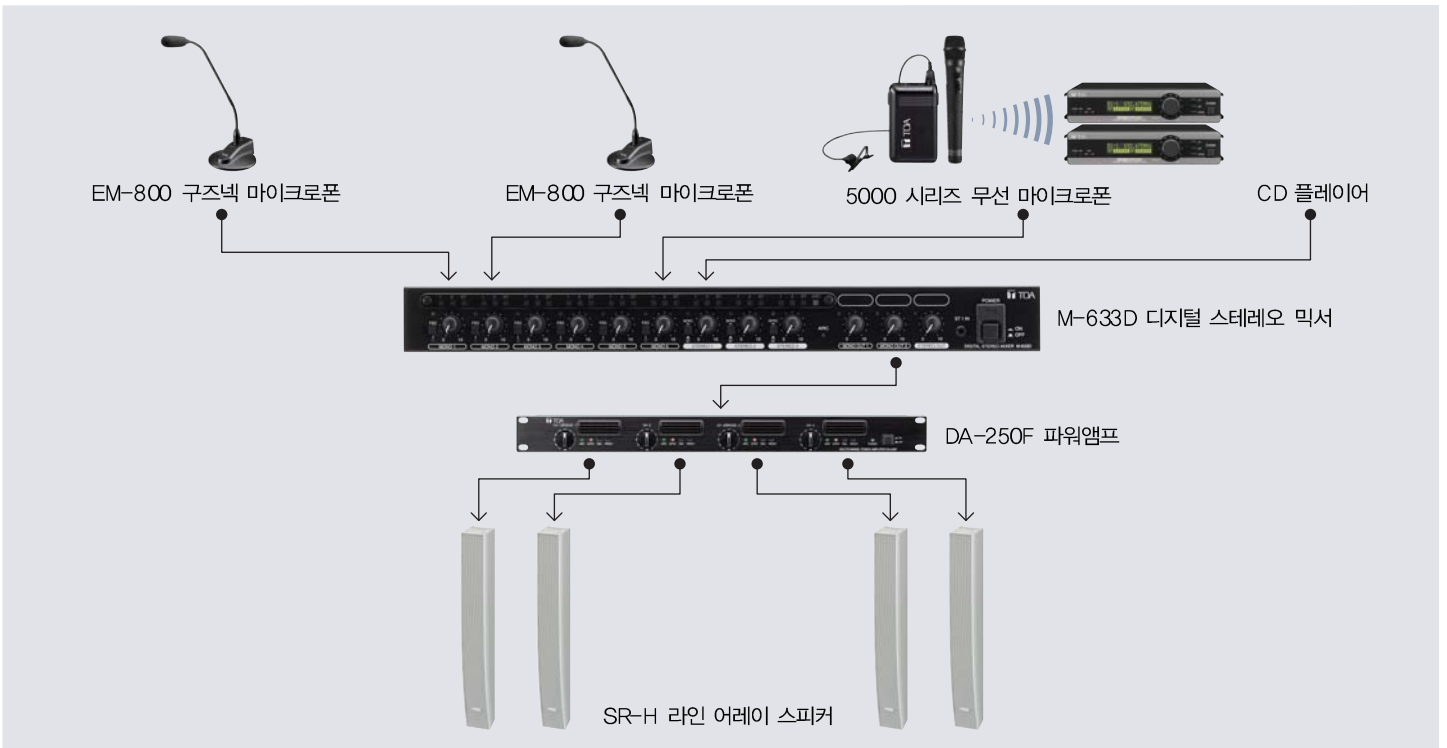
적용 예

맑고 깨끗한 음향환경에서 전해지는 성스러움……

M-633D의 자동음장보정기능은 피드백 현상이 심한 종교시설 및 기타 시설에서 확실한 진가를 발휘합니다.

M-633D는 교회, 사찰 또는 모스크의 신성한 공간 내 음향을 측정하고 음장을 보정하여, 탁월한 스피치 명료도와 맑고 고르게 분산된 사운드를 단 한번의 터치로 제공할 수 있을 뿐만 아니라 달걀지 않은 피드백 현상을 곧바로 자동 억제할 수 있습니다. 모든 설정은 전면과 후면 패널에서 가능합니다.

TOA 콘덴서 마이크로폰과 TOA 타입 H 라인 어레이 스피커 시스템과 함께 사용하면, 거리에 따른 감쇠를 억제 가능한 수준으로 음을 고르게 분산시켜 신성한 공간에 더욱 맑고 편안한 음향환경을 조성할 수 있습니다.



● TOA는 중 규모 종교시설에 이상적인 D-901 디지털 믹서와 D-2000 시리즈 디지털 믹싱 시스템 또한 구비하고 있습니다.



Human Society with
Sound & Communication

TOA Corporation
www.toa.jp

Specifications are subject to change without notice
Printed in Korea (1009-633-02)



M-633D

디지털 스테레오 믹서

(회의실)



한번의 터치로 완벽한 음향을...

회의 공간은 발언자의 언어와 느낌을 정확히 전달할 수 있는 매우 명료한 음질을 필요로 합니다. 특별한 지식이나 전문적인 기술 없이도 회의실 음향조건을 자동·보정하여, 맑고 명료한 음질을 제공할 수 있습니다. M-633D는 회의 진행을 매끄럽고 의미 있게 해주는 효율적인 시스템으로서 TOA의 최고 음향기술표준입니다.

M-633D 디지털 스테레오 믹서

기능

M-633D는 입력 6, 스테레오 입력 3, 모노 출력 2, 스테레오 출력 1 및 스테레오 레코딩 출력 1개의 콤팩트한 1U 크기로서 중 규모 회의실에 이상적입니다.

- 자동음장보정기능 (ARC)** 안내방송 명료도에 영향을 주는 건축공간 고유의 [공진]에 착안하여, 독자적 기술 개발로 단시간에 자동음향 공간측정/음향분석과 디지털 필터의 자동생성에 의한 확성공간 음장보정을 실현하였습니다. 측정과 설정에 PC와 특수한 마이크 없이도 현장에서 설치한 음향셀비와 마이크로 간단히 측정·분석하여 음장보정을 실행할 수 있는 기능입니다.
- 피드백 억제기능 (FBS)** 피드백 지점을 자동·검색하여 갑작스런 피드백현상을 리얼타임으로 억제하는 기능으로서, 6채널 각각에 설치되어 있어 6채널 각 라인마다 피드백 억제가 가능합니다.
- 자동 클립 방지기능 (ACG)** 마이크 감도 설정시 과대 입력이 있을 경우, 입력감도를 라인레벨로 변환하고 음 왜곡을 방지하는 기능입니다. 예를 들어, 마이크 입력단자에 잘못된 출력레벨의 높은 CD 플레이어를 접 속시켜도 자동으로 라인레벨로 변환할 수 있는 기능입니다.

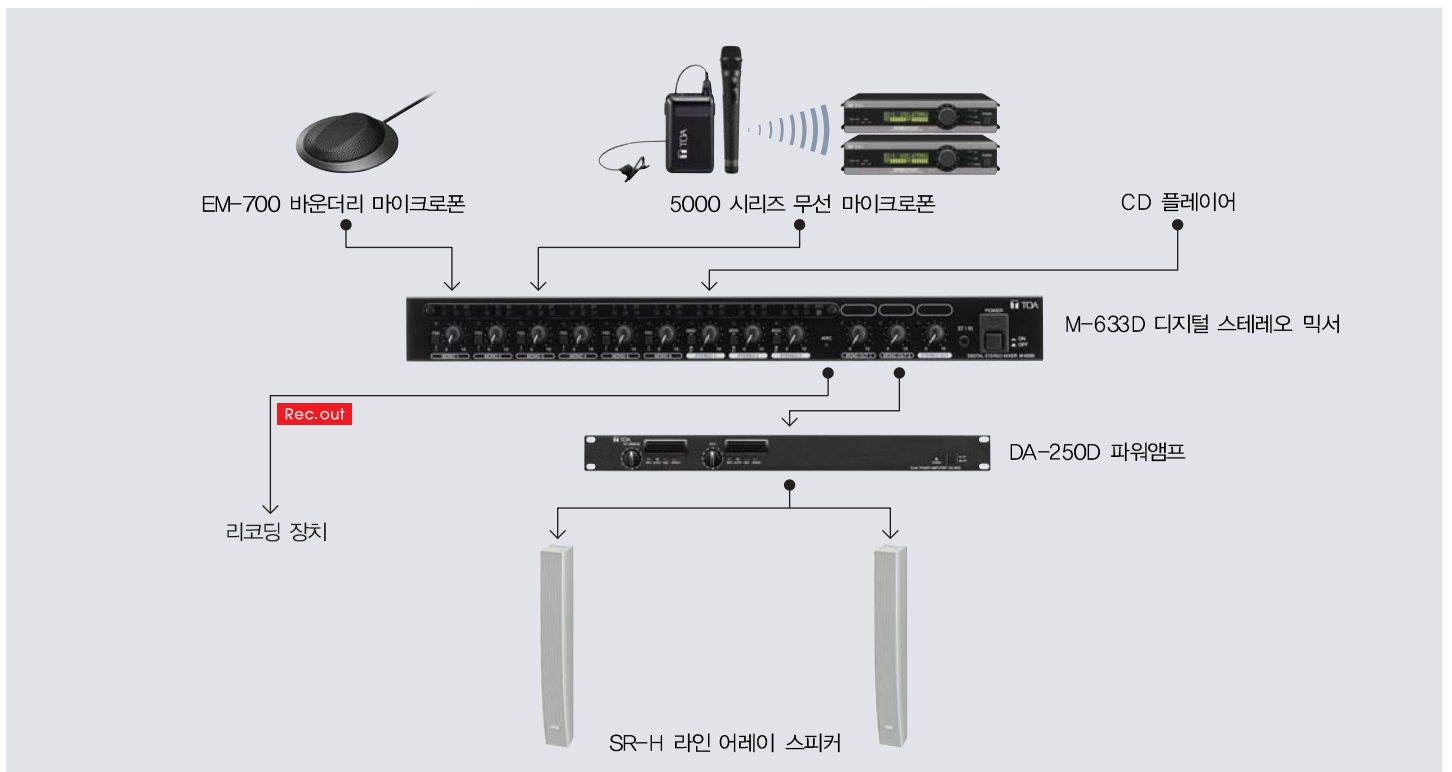


적용 예

더욱 맑고 편안한 음향

M-633D에 내장된 DSP를 이용, 회의실 음향을 단 한번의 조작으로 측정·음장을 보정할 수 있음은 물론 M-633D는 매끄러운 회의흐름을 방해할 수 있는 피드백 현상을 곧 바로 자동 억제합니다. 모든 설정은 전면과 후면 패널에서 가능합니다.

M-633D를 TOA 콘덴서 마이크로폰과 TOA 타입 H 라인 어레이 스피커 시스템과 함께 사용하면, 거리에 따른 감쇠를 억제하는 수준으로 고르게 음을 분산시킬 수 있어 더욱 맑고 편안한 회의실 음향환경을 조성할 수 있습니다.



● TOA는 중 규모 회의공간에 이상적인 D-901 디지털 믹서와 D-2000 시리즈 디지털 믹싱 시스템 또한 구비하고 있습니다.



Human Society with
Sound & Communication

TOA Corporation
www.foa.jp

Specifications are subject to change without notice
Printed in Korea (1009-633-03)