

■ 概要

マイク入力6系統と予備入力5系統（同時使用は9入力）、および2局ゾーンセレクターを備えたPAアンプです。学校の体育館、会議室、ホールなどでのスピーチ用に最適です。

■ 仕様

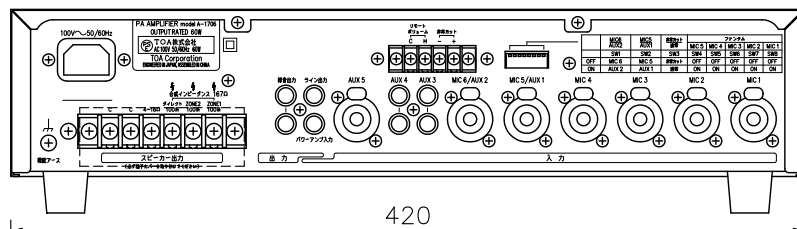
*0 dB=1 V

| | |
|--------|--|
| 電源 | AC100 V 50/60 Hz |
| 定格出力 | 60 W |
| 消費電力 | 150 W（定格出力時）、60 W（電気用品安全法による） |
| 周波数特性 | 50 Hz~20 kHz ±3 dB |
| 歪率 | 2%（1 kHz 定格出力） |
| 音質調整 | 100 Hz、10 kHzにて±10 dB以上 |
| S/N比 | （バンドパス：20 Hz~20 kHz） マスターボリューム（最小）：100 dB以上 マスターボリューム（最大）：76 dB以上 MIC1~4 : 60 dB以上 MIC5, 6 : 53 dB以上 AUX1~5 : 76 dB以上 |
| 入力 | MIC1~6 : -60 dB* 600 Ω 電子バランス XLR-3-31相当品/ホーンジャック共用型 AUX1, 2 : -20 dB* 600 Ω 電子バランス XLR-3-31相当品/ホーンジャック共用型 AUX3, 4 : -20 dB* 10 kΩ 不平衡 RCAピンジャック AUX5 : -20 dB* 10 kΩ 不平衡 XLR-3-31相当品/ホーンジャック共用型 パワーアンプ入力：0 dB* 600 Ω 不平衡 RCAピンジャック *MIC5とAUX1、MIC6とAUX2は切替式 MIC1~5はファンタム電源付（DC+17 V）、それぞれスイッチにてON/OFF可能 |
| 出力 | 録音 : 0 dB* 600 Ω 不平衡 RCAピンジャック ライン : 0 dB* 600 Ω 不平衡 RCAピンジャック スピーカー : 167 Ω（ハイインピーダンス100系）、4~16 Ω ゾーンセレクター：出力（ハイインピーダンス100系）を2ゾーンに分けて放送可能 M4ねじ端子 ダイレクト出力 : M4ねじ端子（ハイインピーダンス100系） M4ねじ端子（4~16 Ω） |
| 制御入力 | リモートボリューム：M3ねじ端子 非常カット入力 : DC24 Vブレイク 1 mA以下（DC24 V時） M3ねじ端子 |
| 表示 | 5ポイントLEDレベルメーター、電源表示LED、ゾーンLED |
| 使用温度範囲 | 0℃~+40℃ |
| 仕様 | パネル：ABS樹脂 黒（マンセルN1.0近似色）ヘアライン |
| 寸法 | 420（W）×107.7（H）×367（D）mm |
| 質量 | 9.3 kg |
| 付属品 | 電源コード（2 m）…1、端子カバー…1、端子カバー取付ねじ…2 |
| 別売品 | ラックマウント金具：MB-23B |

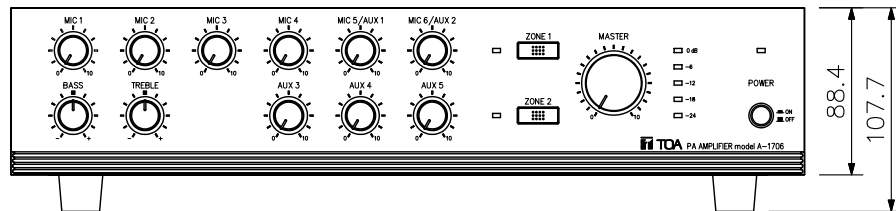
■ 外観図

（注）上記ねじ端子のバリアー間隔…M3：7 mm、M4：9 mm

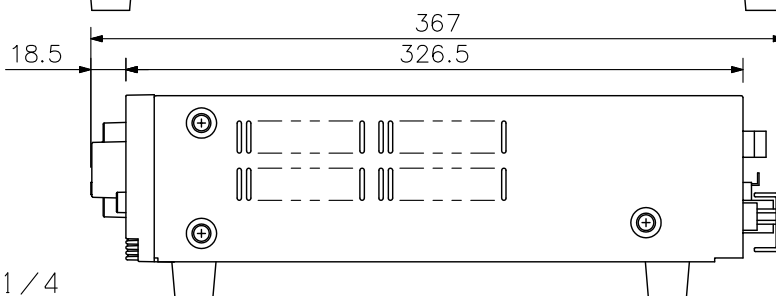
背面図



正面図



側面図



単位：mm 縮尺：1/4