[録画間隔設定]

「録画設定」→「自動録画設定」→「グループA～F設定」→「録画間隔設定」

カメラごとにノーマル録画とアラームイベント録画、イベントカメラ以外の録画レートを設定します。

画面下に総録画レートとノーマル録画見積時間が表示されます。

録画間隔設定A	解像度係数	ノーマル録画	アラーム イベント録画	イベント カメラ以外
カメラ1	x4	8 ips	8 ips	-
カメラ2	x2	-	2 ips	1 ips
カメラ3	x1	4 ips	15 ips	-
カメラ4	連動	4 ips	15 ips	-
カメラ5	x2	2 ips	4 ips	-
カメラ6	x2	-	8 ips	2 ips
カメラ7	-	-	-	-
カメラ8	-	-	-	-
カメラ9	-	-	-	-
カメラ10	-	-	-	-
カメラ11	-	-	-	-
カメラ12	-	-	-	-
カメラ13	-	-	-	-
カメラ14	-	-	-	-
カメラ15	-	-	-	-
カメラ16	-	-	-	-
総録画レート			86.2500 ips	
ノーマル録画見積時間			133日23時間	

解像度係数

総録画レートを算出するための係数です。解像度によって係数が決まります。

ノーマル録画とアラームイベント録画の録画レートが「-（録画しない）」のときは、解像度係数は「-」を表示します。

解像度	解像度係数
D1 (704 × 480)	× 4
HD1 (704 × 240)	× 2
CIF (352 × 240)	× 1 *

* 偶数カメラの場合は「連動」と表示されます。
9局用のカメラ9は「×2」と表示されます。

総録画レート

アラームイベント録画モードの設定によって数値は変わります。

【アラームイベント録画モードが「シーケンス」の場合】

各カメラごとにノーマル録画とアラームイベント録画、イベントカメラ以外の録画レートを比較し、最も大きな値に解像度係数を掛けた合計を表示します。

【アラームイベント録画モードが「ラスト」の場合】

以下の①と②を比較して、大きいほうの値を表示します。

- ① 各カメラごとにノーマル録画の録画レートに解像度係数を掛けた合計
- ② それぞれのカメラの組み合わせの合計の中で最も大きな値
アラームイベント録画の録画レートに解像度係数を掛けた値とそれ以外のカメラ(アラームイベント録画レートの計算を行ったカメラ以外)のノーマル録画、またはイベントカメラ以外の録画レートに解像度係数を掛けた値の合計

ノーマル録画見積時間

ハードディスクに録画できるノーマル録画時間を計算して表示します。

録画する映像によって変動することがあります。時間は参考値であり、保証するものではありません。

アラームイベント録画を行うカメラを増やした場合、プリ録画設定の総録画レートが、最高録画レートを超えることがあります。最高録画レートを超えると、警告メッセージを表示します。

プリ録画設定が最高録画レートを超えました。
保存するとプリ録画レートは変更されます。
保存しますか? はい いいえ **キャンセル**

- はい : 最高録画レートを超えない4 ips以下の最大の録画レートに初期化されます。
- いいえ : 設定を破棄して、前の画面に遷移します。
- キャンセル : 画面遷移せず、元のカーソル位置に戻ります。

ご注意

ディスクモードが「長時間モード」の場合は、総録画レートは240 ips以下に設定してください。ディスクモードが「ミラーモード」の場合は、総録画レートは120 ips以下に設定してください。最高録画レートを超えると警告メッセージが表示され設定できません。

メモ

設定する録画レートは、端数を切り上げて表示しています。

総録画レートは、実際の録画レートに従って計算されます。P. 3-28「録画レートについて」を参照してください。

第4章 設定のしかた

項目	選択	説明
ノーマル録画	30 ips / 15 ips / 8 ips / <u>4 ips</u> / 2 ips / 1 ips / 1/2 ips / 1/3 ips / 1/5 ips / 1/10 ips / - (録画しない)	ノーマル録画時の録画レートを設定します。*1 *2 *4
アラームイベント録画	30 ips / 15 ips / 8 ips / <u>4 ips</u> / 2 ips / 1 ips / 1/2 ips / 1/3 ips / 1/5 ips / 1/10 ips / - (録画しない)	アラームイベント録画時の録画レートを設定しま す。*1 *2 *3
イベントカメラ以外	8 ips / 4 ips / 2 ips / 1 ips / 1/2 ips / 1/3 ips / 1/5 ips / 1/10 ips / - (録画しない)	アラームイベント録画時にアラームイベントが発生 していないカメラの録画レートを設定します。*1 *2 *4

※ 下線部は、工場出荷時の設定です。

*1 各カメラごとに設定できます。

ただし、解像度が CIF (352×240) の場合、偶数カメラは連動する奇数カメラの設定と同じになり、変更できません。

*2 録画レートは、P. 3-28 「録画レートについて」、P. 6-2 「録画時間表」を参照してください。

*3 アラームイベント録画の録画レートを「- (録画しない)」に設定した場合は、イベントカメラ以外の録画レートは「- (録画しない)」になります。

*4 ノーマル録画の録画レートを「- (録画しない)」以外に設定すると、イベントカメラ以外の録画レートは「- (録画しない)」になります。

また、イベントカメラ以外の録画レートを「- (録画しない)」以外に設定すると、ノーマル録画の録画レートは「- (録画しない)」になります。

[録画画質/イベント設定]

「録画設定」→「自動録画設定」→「グループ A～F 設定」→「録画画質/イベント設定」

カメラごとにノーマル録画とアラームイベント録画の画質、アラームイベント録画のイベントを設定します。

画面下にノーマル録画見積時間が表示されます。

ノーマル録画見積時間

ハードディスクに録画できるノーマル録画時間を計算して表示します。

録画する映像によって変動することがあります。時間は参考値であり、保証するものではありません。

録画画質/イベント設定 A			
	ノーマル録画 画質	アラームイベント録画 画質	イベント
カメラ1	1 (最高)	1 (最高)	▶
カメラ2	2	2	▶
カメラ3	3	3	▶
カメラ4	3	3	▶
カメラ5	4	4	▶
カメラ6	5 (最低)	5 (最低)	▶
カメラ7	-	-	▶
カメラ8	-	-	▶
カメラ9	-	-	▶
カメラ10	-	-	▶
カメラ11	-	-	▶
カメラ12	-	-	▶
カメラ13	-	-	▶
カメラ14	-	-	▶
カメラ15	-	-	▶
カメラ16	-	-	▶
	ノーマル録画見積時間		1 3 3 日 2 3 時間

項目	選択	説明
ノーマル録画 画質	1 (最高) 2 3 4 5 (最低)	録画する画質のレベルを設定します。 1 が最高画質、5 が最低画質です。*1 *2
アラームイベント録画 画質	1 (最高) 2 3 4 5 (最低)	録画する画質のレベルを設定します。 1 が最高画質、5 が最低画質です。*1 *3
アラームイベント録画 イベント	—	設定については、P. 4-17 「録画イベント設定」を参照してください。

※ 下線部は、工場出荷時の設定です。

*1 各カメラごとに設定できます。

*2 録画間隔設定で、ノーマル録画の録画レートを「- (録画しない)」に設定した場合は、画質は「-」になります。

*3 録画間隔設定で、アラームイベント録画の録画レートを「- (録画しない)」に設定した場合は、画質は「-」になります。