

## ■ 緊急録画設定

「録画設定」→「緊急録画設定」

緊急録画は、自動録画よりも優先した録画モードです。  
不審者が侵入した場合などの録画やスケジュール外での録画時に使用します。(P. 3-22 「緊急録画」)



項目	選択	説明
録画設定	—	設定については、P. 4-10「録画設定（緊急録画）」を参照してください。
緊急録画 入力モード	レベル / <u>エッジ</u>	<p>[緊急録画入力端子に信号が入ったとき]</p> <p>レベル：録画を開始し、入力が解除されてから設定したポスト時間が経過したあとに終了します。</p> <p>エッジ：設定したポスト時間録画し、ポスト時間が経過したあと終了します。</p> <p>[緊急録画キーを押したとき]*</p> <p>レベル：手動で停止するまで緊急録画を継続します。</p> <p>エッジ：設定したポスト時間録画し、ポスト時間が経過したあと終了します。</p> <p>※ レベルまたはエッジに設定したときの録画動作は、P. 3-27「エッジ／レベル設定時の録画動作について」を参照してください。</p>
音声	—	設定については、P. 4-11「音声設定（緊急録画）」を参照してください。
ポスト時間	0 ～ <u>60</u> ～ 999 秒 ／ 無制限	<p>緊急録画を終了するまでの時間を設定します。</p> <p>0～999 秒：設定されたポスト時間の録画をします。 (緊急録画入力モードがエッジの場合は 1 秒以上、レベルの場合は 0 秒以上に設定できます。)</p> <p>無制限：手動で停止するまで、緊急録画を継続します。</p>

※ 下線部は、工場出荷時の設定です。

\* リモートコントローラー（C-RM1000）の緊急録画キーを押したときの録画は、本機の緊急録画キーを押したときと同じ動作をします。

● 録画設定（緊急録画）

「録画設定」→「緊急録画設定」→「録画設定」

カメラごとに緊急録画時の録画設定（録画レート、画質）ができます。画面下に総録画レートと見積録画時間が表示されます。

録画設定	解像度係数	録画レート	画質
カメラ1	x 4	8 ips	1 (最高)
カメラ2	x 2	2 ips	2
カメラ3	x 1	15 ips	3
カメラ4	連動	15 ips	3
カメラ5	x 2	1 ips	5 (最低)
カメラ6	-	-	-
カメラ7	-	-	-
カメラ8	-	-	-
カメラ9	-	-	-
カメラ10	-	-	-
カメラ11	-	-	-
カメラ12	-	-	-
カメラ13	-	-	-
カメラ14	-	-	-
カメラ15	-	-	-
カメラ16	-	-	-
総録画レート			65.6250 ips
見積録画時間			67日 8時間

解像度係数

総録画レートを算出するための係数です。解像度によって係数が決まります。

録画レートが「-（録画しない）」のときは、解像度係数は「-」を表示します。

解像度	解像度係数
D1 (704 × 480)	× 4
HD1 (704 × 240)	× 2
CIF (352 × 240)	× 1 *

\* 偶数カメラの場合は「連動」と表示されます。  
9局用のカメラ9は「× 2」と表示されます。

総録画レート

各カメラごとの録画レートに解像度係数を掛けた合計を表示します。

見積録画時間

ハードディスクに録画できる時間を計算して表示します。

録画する映像によって変動することがあります。時間は参考値であり、保証するものではありません。

緊急録画を行うカメラを増やした場合、プリ録画設定の総録画レートが最高録画レートを超えることがあります。最高録画レートを超えると、警告メッセージを表示します。

プリ録画設定が最高録画レートを超えました。  
保存するとプリ録画レートは変更されます。  
保存しますか？ はい いいえ キャンセル

- はい : 最高録画レートを超えない4 ips以下の最大の録画レートに初期化されます。
- いいえ : 設定を破棄して、前の画面に遷移します。
- キャンセル : 画面遷移せず、元のカーソル位置に戻ります。

ご注意

ディスクモードが「長時間モード」の場合は、総録画レートは240 ips以下に設定してください。ディスクモードが「ミラーモード」の場合は、総録画レートは120 ips以下に設定してください。最高録画レートを超えると警告メッセージが表示され設定できません。

メモ

設定する録画レートは、端数を切り上げて表示しています。総録画レートは、実際の録画レートに従って計算されます。P. 3-28「録画レートについて」を参照してください。

項目	選択	説明
録画レート	30 ips / 15 ips / 8 ips / 4 ips / 2 ips / 1 ips / 1/2 ips / 1/3 ips / 1/5 ips / 1/10 ips / - (録画しない)	録画時の録画レートを設定します。*1 *2
画質	1 (最高) 2 3 4 5 (最低)	録画する画質のレベルを設定します。*1 1が最高画質、5が最低画質です。 録画レートが「-（録画しない）」のときは、「-」を表示します。

※ 下線部は、工場出荷時の設定です。

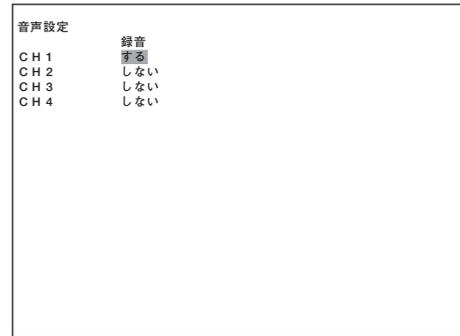
\*1 各カメラごとに設定できます。ただし、解像度がCIF (352×240)の場合、偶数カメラは連動する奇数カメラの設定と同じになり、変更できません。

\*2 録画レートは、P. 3-28「録画レートについて」、P. 6-2「録画時間表」を参照してください。

● 音声設定（緊急録画）

「録画設定」 → 「緊急録画設定」 → 「音声」

緊急録画時の音声をチャンネルごとに録音することができます。



項目	選択	説明
録音	する / <u>しない</u>	する : 緊急録画時に音声を録音します。 しない: 緊急録画時に音声を録音しません。

※ 下線部は、工場出荷時の設定です。